



«БЕКІТЕМІН»

«Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ» КЕАҚ
Академиялық мәселелер бойынша
Басқарма мүшесі-проректор

Қазмағамбетов А.Ғ.

03 04 2025ж

ПРН94С

**Қабылдау емтиханының бағдарламасы
магистратураның білім беру бағдарламалары бойынша
«Филология» факультеті
шетелдік азаматтар үшін ақылы негізде**

1. Жалпы ережелер

1.1 Бағдарлама Қазақстан Республикасының Білім және Ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы №600 «Білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларының бекіту туралы жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асырылуы» (бұдан әрі – Үлгілік ережелері) бұйрығына сәйкес жасалған.

1.2. Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-да жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларына (магистратура) жоғары білімнің білім беру бағдарламаларын меңгерген адамдар қабылданады.

1.3. Түсу емтихандары келесі білім беру бағдарламалары бойынша сұхбаттасу форматында өткізіледі:

- ✓ 7М 01702-Орыс тілі мен әдебиеті
- ✓ 7М 02314-Орыс филологиясы
- ✓ 7М02316-Синхронды аударма (Батыс тілдері)
- ✓ 7М 02303-Аударма дело (Батыс тілдері)
- ✓ 7М 02312-Шетел филологиясы (Батыс тілдері)
- ✓ 7М 01701-Қазақ тілі мен әдебиеті
- ✓ 7М 01704-Шет тілі екі шет тілі
- ✓ 7М 02216-Түркология
- ✓ 7М 02306-Компьютерлік лингвистика
- ✓ 7М 02307-Лингвистика
- ✓ 7М 02309-Әдебиеттану
- ✓ 7М 02313-Қазақ филологиясы
- ✓ 7М 02323-Қолданбалы қазақ тіл білімі
- ✓ 7М 02324-Түркі филологиясы

1.4. Шетелдік талапкердің түсуі үшін түсу емтихандарын ұйымдастыру және өткізу үшін әл-Фараби атындағы ҚазҰУ ректорының шешімімен оқу жылына арналған емтихан пәндік комиссиясы құрылады.

Шетелдік талапкердің ҚазҰУ – ға түсуі үшін түсу емтихандары комиссиясының құрамына Интернационалдандыру және рекрутинг департаментінің (бұдан әрі-ИРД) қызметкерлері және ҚазҰУ-дың профессорлық-оқытушылық құрамы кіреді.

1.5 Егер жоғарыда аталған талаптарға сәйкес келетін шетелдік талапкердің университетке түсу сұхбаттасудан өту үшін келу мүмкіндігі болмаса, оның оны онлайн форматта өту мүмкіндігі болады.

1.6. Шетелдік талапкердің түсуі үшін ауызша сұхбаттасу нысанындағы түсу емтихандары 100 балдық жүйе бойынша бағаланады. Магистратураға ақылы негізде

қабылдау кезінде ғылыми-педагогикалық (2 жыл) үшін кемінде 75 балл және бейіндік бағыт үшін кемінде 50 балл (1-1,5 жыл) есептеледі.

1.7. Түсу емтиханының қорытындысы бойынша сұхбаттасу хаттамасы белгіленген нысанда ресімделеді. Сұхбаттасу хаттамасына "Salem office" жүйесі арқылы төраға және барлық қатысып отырған Комиссия мүшелері қол қояды және ИРД-ға беріледі.

1.8. Қабылдау туралы шешімді шетелдік талапкерлерді қабылдау жөніндегі конкурстық комиссия қарайды және "Salem office" жүйесі арқылы хаттамамен ресімделеді. Қабылдау емтиханының нәтижелері емтихан өткізілетін күні жарияланады.

1.9. Қабылдау емтиханын қайта тапсыруға рұқсат етілмейді.

1.10. Сұхбаттасуды өткізу нәтижелері бойынша 24 сағат ішінде апелляция қарастырылады.

2. 2025 жылы қабылдау емтиханын өткізу

2.1 Сұхбаттасу орыс, қазақ және ағылшын тілдерінде өткізіледі. Ауызша сұхбаттасу сонымен қатар оқуға қабілеттілікті, шығармашылық белсенділік пен сыни ойлауды, талапкердің жеке қасиеттерін ашуға бағытталған мәселелерді қамтиды.

2.2. Сұхбаттасу тақырыптарының үлгі тізімі:

7M01702-Орыс тілі мен әдебиет

- 1 Орыс тілінің бөлімдерін оқыту әдістемесі.
2. Орыс емлесінің принциптері.
3. Когерентті сөйлеуді дамыту әдістемесі.
4. Эссе дайындау және өткізу әдістемесі.
5. Мектепте орыс тілін оқыту принциптері.
6. Орыс әдебиетін ғылым ретінде оқыту әдістемесі.
7. Әдебиетті оқыту әдістерінің жіктелуі Н. И. Кудряшева.
8. Оқушылардың ауызша сөйлеуін дамыту әдістері.
9. Әдеби шығарманы зерттеу кезеңдері.
10. Оқушылардың оқырман ретінде қалыптасу кезеңдері.
11. Қазіргі орыс тілінің морфемалары.
12. "Сөз негізі" ұғымы.
13. Сөзжасам тілдің ерекше ішкі жүйесі ретінде.
14. Орыс тіліндегі сөйлеу бөліктерінің құрамы.
15. Орыс тілінің кешенді бірліктерінің жіктелуі.
16. XIX-XX ғасырлар басындағы әдеби процесс.
17. XIX ғасырдың аяғы мен XX ғасырдың басындағы орыс әдебиетінің Күміс ғасыры.
18. Л. Андреевтің "қызыл күлкі" әңгімелеріндегі мазмұндама.
19. И. Буниннің "Көңілді аула" әңгімесінің мәселелері.
20. XIX-XX ғасырлар басындағы әдеби процестің ерекшеліктері.

7M01702 – Орыс тілі мен әдебиеті

1. Деңгей

1. МПРЯ нысаны мен пәні, оның міндеттері.
2. Педагогикалық зерттеу әдістері туралы сөйлесіңіз.
3. Әдістеме және оның негізгі ғылымдары.
4. Орыс әдебиетін оқыту әдістемесін ғылым ретінде сипаттаңыз.
5. Оқушылардың оқырман ретінде қалыптасу кезеңдерін сипаттаңыз.
6. Жоспарлау түрлерін сипаттаңыз.
7. Сөзжасамды тілдің ерекше ішкі жүйесі ретінде сипаттаңыз.
8. Қазіргі орыс тілінің морфемаларын жіктеңіз.

9. XIX ғасырдың аяғы мен XX ғасырдың басындағы орыс әдебиетінің Күміс ғасыры. күрделі тұтастық ретінде.

10. 1910 жылдардағы и. А. Буниннің прозасындағы Ресей мен халықтың тарихи тағдырлары.

2.Деңгей

1.Әдіскер ғалымдардың әдістемелік мұрасының өзектілігі (Ф.и. Буслаев, А. М. Пешковский, а. в. Текучев, Т. А. Ладыженская, Л. П. Федоренко және т. б.).

2.Орыс тілінің ғылыми әдістемесінің қалыптасуына отандық лингвистиканың қосқан үлесі.

3.Әдеби сөйлеуді меңгерудегі грамматиканың рөлін көрсетіңіз.

4.Оқушылардың ауызша сөйлеуін дамыту әдістерін сипаттау

5.Оқушылардың жазбаша сөйлеуін дамыту әдістерін сипаттаңыз.

6.Мектептегі жазушының өмірбаянын зерттеу тәсілдерін сипаттаңыз.

7."Сөз негізі" ұғымын ашыңыз.

8.Орыс тіліндегі сөйлеу бөліктерінің құрамын сипаттаңыз.

9.А.Куприннің "Олеся" әңгімесіндегі "табиғи адам"және өркениет тақырыбы.

10. И. Буниннің 1890-1900 жылдардағы прозасындағы реализмнің дамуы

3.Деңгей

1. Орыс тілін қолданбалы ғылым және оқу пәні ретінде оқыту әдістемесі.

2. Орыс тілін оқыту әдістемесінің мәнін кеңейтіңіз.

3. Оқушылармен орыс сабағында сұхбаттасу рөлін негіздеңіз.

4. Кіріспе сабақтың үзіндісін жасаңыз.

5. Қорытынды сабақтың фрагментін құрастырыңыз.

6. Оқушылардың ауызша сөйлеуін дамыту үшін сабақ үзіндісін жасаңыз.

7. «Морфема, морф, алломорф, морфема түрлері» ұғымдарының арасындағы байланысты түсіндіріңіз.

8. Орыс тілінің күрделі бірліктерін жіктеңіз.

9. А.Куприннің «Дуэль» әңгімесінің мәселелері мен поэтикасы.

10. Э.Замятиннің «Куличики туралы» әңгімесінің идеялық-көркемдік мазмұны.

7М01702-Орыс тілі мен әдебиеті

1.Деңгей

1. "Сөйлеу бөлігі"ұғымын ашыңыз.

2. Қазіргі орыс тілінің морфемаларын жіктеңіз.

3. Синтаксисті зерттеудің заманауи бағыттары туралы сөйлесіңіз.

4. Сіз орыс тілінің синтаксисін үйренудің негізгі кезеңдерін білесіз.

5. Синтаксистік бірлік ретінде тіркес туралы түсінік.

6. XIX ғасырдың аяғы мен XX ғасырдың басындағы орыс әдебиетінің Күміс ғасыры. күрделі тұтастық ретінде.

7. 1910 жылдардағы и. А. Буниннің прозасындағы Ресей мен халықтың тарихи тағдырлары

8. XIX-XX ғасырлар басындағы әдеби процестің ерекшеліктерін ашыңыз.

9. М.Горькийдің "түбінде" пьесасының философиялық мәселелерінің ерекшеліктерін анықтаңыз.

10. М. Горькийдің "батыр туралы әңгіме" орталық қақтығысын ашыңыз..

2.Деңгей

1. "Сөз негізі" ұғымын ашыңыз.
2. Орыс тіліндегі сөйлеу бөліктерінің құрамын сипаттаңыз.
3. Үш өлшемді құбылыс ретінде ұсынысқа заманауи көзқарас.
4. Қарапайым сөйлем негізгі синтаксистік бірлік ретінде.
5. Бір компонентті сөйлемдер және оларды жіктеу принциптері туралы сөйлесіңіз.
6. А.Куприннің "Олеся" әңгімесіндегі "табиғи адам" және өркениет тақырыбы.
7. И. Буниннің 1890-1900 жылдардағы прозасындағы реализмнің дамуы
8. И. А. Буниннің прозасындағы Ресей мен халықтың тарихи тағдырларының авторлық тұжырымдамасын сипаттаңыз.
9. И. Буниннің "Көңілді аула" әңгімесінің мәселелерін сипаттаңыз.
10. И. Буниннің 1910 жылдардағы "бауырлар" әңгімесінің философиялық мәселелерін ашыңыз.

3.Деңгей

1. "Морфема, морф, алломорф, морфема нұсқасы" ұғымдарының арақатынасын түсіндіріңіз.
2. Орыс тілінің күрделі бірліктерін жіктеңіз.
3. Күрделі жай сөйлем ұғымы.
4. Синтаксистік біртектілік туралы түсінік.
5. Құрама номиналды предикат және ондағы байламдардың түрлері.
6. А.Куприннің "Дуэль" әңгімесінің мәселелері мен поэтикасы.
7. Е.Замятиннің "Торттарда" әңгімесінің идеялық-көркемдік мазмұны.
8. И. Буниннің "Ауыл" әңгімесіндегі реализмнің жаңару ерекшеліктерін ашыңыз.
9. Л. Андреевтің жұмысын сипаттаңыз: проблематиканың ерекшеліктері және көркемдік ерекшеліктері.
10. М. Горькийдің "батыр туралы әңгіме" орталық қақтығысын ашыңыз.

2.3 Дайындыққа ұсынылатын әдебиеттер тізімі:

1. Современный русский язык: Учебник для филолога спец. Вузов / Под ред. В.А. Белошапковой. Изд. 3-е, испр. и доп. – М., 2004.
2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. - М., 2012.
3. Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 2004. – 528 с.
4. Зуева Р.С., Ким Г.В., Ли В.С., Миронова В.Г. Современный русский язык / Под ред. Гайнуллиной Н.И. – Алматы: Казак университеті, 2002.
5. Зайцев В.А. История русской литературы второй половины XX века. - М., 2004.
6. Черняк М.А. Современная русская литература. - М.: Эксмо, 2007.
7. Русская проза конца XX века /Сост. и вступ. статья С.И.Тиминой. - М., 2002.
8. История русской литературы конца XIX – начала XX века. В двух томах. Под. ред. В.А. Келдыша. М., Издательский центр Академия, 2007.
9. История русской литературы конца XIX – начала XX века: учеб. пособие в 2-томах. Под ред. В.А. Келдыша. М., 2007. - 210 с.
10. Русская литература XX века: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. В 2 т. / Под ред. Л.П. Кременцова. - М.: Академия, 2005.
11. Черняк М.А. Современная русская литература. СПб.,: Форум, 2008. – 353 с.

12. Литневская Е.И., Багрянцева В.А. Методика преподавания русского языка в средней школе. – М.: Акад. проект, 2006.
13. Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан: Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500.
14. Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций: Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 // <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1300008424>
15. Алексеева М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014.
16. Романичева Е. С. Введение в методику обучения литературе: учеб.пособие. – М.: Флинта; Наука, 2012.
17. Зайцев В.А. История русской литературы второй половины XX века. - М., 2004.
18. Черняк М.А. Современная русская литература. - М.: Эксмо, 2007.
19. Русская проза конца XX века /Сост. и вступ. статья С.И.Тиминой. - М., 2002.
20. Современный русский язык: Учебник для филолога спец. Вузов / Под ред. В.А. Белошапковой. Изд. 3-е, испр. и доп. – М, 2004.
21. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. - М., 2012.

2.4 Сұхбат тақырыптарының үлгі тізімі:

1. Аударманың негізгі түсініктері.
2. Аудармалардың жіктелуі.
3. Аударманың жеткіліктілігі мен эквиваленттілігі.
4. Аударманың коммуникативті-прагматикалық аспектілері.
5. Аудармашының жалған достары
6. Лексикология пәні
7. Сөздің этимологиясы мен құрылымы
8. Шет тілінің аумақтық бөлінісі және оның әртүрлі елдердегі мәртебесі
9. Әдебиет теориясының мәселелері және әдеби талдау әдістері.
10. Орыс тілінің бөлімдерін оқыту әдістемесі.
11. Орыс емлесінің принциптері.
12. Когерентті сөйлеуді дамыту әдістемесі.
13. Эссе дайындау және өткізу әдістемесі.
14. Мектепте орыс тілін оқыту принциптері.
15. Орыс әдебиетін ғылым ретінде оқыту әдістемесі.
16. Әдебиетті оқыту әдістерінің жіктелуі Н. И. Кудряшева.
17. Оқушылардың ауызша сөйлеуін дамыту әдістері.
18. Әдеби шығарманы зерттеу кезеңдері.
19. Оқушылардың оқырман ретінде қалыптасу кезеңдері.
20. "Сөйлеу бөлігі" ұғымын ашыңыз.

2.5 Дайындыққа ұсынылатын әдебиеттер тізімі:

1. Albert Edward. History of English Literature. 5th edition. — Oxford University Press, 2017. - 726 p.
2. Anthony Pym Exploring Translation Theories 2nd Edition, Kindle Edition 2017
3. Antrushina G.B., Afanasyeva O.V., Morozova N.N. English Lexicology. – Moscow, 2001

4. Arnold I.V. The English Word. – Moskow, 1973
5. Baugh A. C. A History of the English Language. – London, 1997
6. Blokh. M. Y. A Course in Theoretical English Grammar. - М. «Высшая школа», 1983
7. Bryson B. Mother Tongue. The English Language /B. Bryson. – Penguin Books, 1991
8. Chesterman Andrew. Reflections on Translation Theory: Selected Papers 1993 – 2014. John Benjamins Publishing Company, 2017. – 408 p.
9. Crystal D. Encyclopedia of the English language. – Cambridge, 2019
10. История русской литературы конца XIX – начала XX века: учеб. пособие в 2-томах. Под ред. В.А. Келдыша. М., 2007. - 210 с.
11. Русская литература XX века: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. В 2 т. / Под ред. Л.П. Кременцова. - М.: Академия, 2005.
12. Зуева Р.С., Ким Г.В., Ли В.С., Миронова В.Г. Современный русский язык / Под ред. Гайнуллиной Н.И. – Алматы: Казак университеті, 2002.
13. Larsen-Freeman, D. 2016. Teaching Techniques in English as a Second Language. Oxford: Oxford University Press.
14. Richards, J. and T.Rogers. 2016. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press.
15. Hadfield, J. and C. 2019. Oxford Basics: Presenting New Language. Oxford: Oxford University Press.
16. Scrivener, J. 2015. Oxford Basics: Teaching Grammar. Oxford: Oxford University Press.
17. Ioannou-Georgiou, S and P. Pavlou. 2015. Assessing Young Learners. Oxford: Oxford University Press.
18. Литневская Е.И., Багрянцева В.А. Методика преподавания русского языка в средней школе. – М.: Акад. проект, 2006.
19. Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан: Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500.
20. Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций: Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 // <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1300008424>
21. Алексеева М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014.
22. Романичева Е. С. Введение в методику обучения литературе: учеб.пособие. – М.: Флинта; Наука, 2012.
23. Зайцев В.А. История русской литературы второй половины XX века. - М., 2004.
24. Черняк М.А. Современная русская литература. - М.: Эксмо, 2007.
25. Русская проза конца XX века /Сост. и вступ. статья С.И.Тиминой. - М., 2002.
26. Современный русский язык: Учебник для филолога спец. Вузов / Под ред. В.А. Белошапковой. Изд. 3-е, испр. и доп. – М, 2004.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. - М.,

3. Шетелдік азаматтардың магистратураға (бейіндік бағытқа) ақылы негізде түсуі үшін түсу емтиханын бағалау шкаласы мен критерийлері:

Ұпай саны	Сәйкестік критерийлері
90-100 балл "өте жақсы"	Қабылдау емтиханында шығарылған барлық құзыреттер игерілді. 2 теориялық сұраққа толық толық жауап берілді: - ғылыми терминология сауатты қолданылды; - негіздеу үшін қажетті барлық белгілер, элементтер, негіздер,

	жіктемелер дұрыс аталды және анықталды; - - қарастырылып отырған мәселе бойынша ғылыми әдебиеттерде қабылданған негізгі көзқарастар көрсетілген; - өз ұстанымы немесе көзқарасы дәлелденген, осы саладағы ең маңызды ғылыми-зерттеу мәселелері көрсетілген. Практикалық міндет барлық қажетті түсіндірмелермен дұрыс шешілді.
75-89 балл "Жақсы"	Қабылдау емтиханында шығарылған барлық құзыреттер игерілді. 2 теориялық сұраққа дұрыс жауап берілді, дайындықта елеусіз кемшіліктер анықталды: - ғылыми терминология қолданылады; - негіздеу үшін барлық қажетті белгілер, элементтер, жіктемелер аталған, бірақ сонымен бірге анықтамаларда, ұғымдарда қате немесе дәлсіздік жіберілген; - дәлелде кемшіліктер бар, нақты немесе терминологиялық дәлсіздіктер жіберілді, олар маңызды емес; - осы саладағы ықтимал ғылыми-зерттеу мәселелері туралы түсінік берілді. Практикалық міндет ішінара қажетті түсініктемелерді толық ұсынбай шешілді.
50-74 балл "қанағаттанарлық"	Қабылдау емтиханында шығарылған барлық құзыреттер игерілді. 2 теориялық сұраққа дұрыс жауап берілді, дайындықта елеусіз кемшіліктер анықталды: - қарастырылып отырған құбылыстың кейбір негіздері, белгілері, сипаттамалары ғана аталған және анықталған, - Елеулі терминологиялық дәлсіздіктерге жол берілді; - өз көзқарасы ұсынылмайды; - осы саладағы ықтимал ғылыми-зерттеу мәселелері туралы түсінік берілмеген. Практикалық міндет шешілмеген.
0-49 балл "қанағаттанарлықсыз"	Қабылдау емтиханында шығарылған барлық құзыреттер игерілмеген. 2 теориялық сұраққа дұрыс емес жауаптар берілді, дайындықта елеулі кемшіліктер анықталды; практикалық міндет шешілмеді.

3.1 шетелдік азаматтардың магистратураға (ғылыми-педагогикалық бағытқа) ақылы негізде түсуі үшін түсу емтиханын бағалау шкаласы мен критерийлері:

Ұпай саны	Сәйкестік критерийлері
90-100 балл "Өте жақсы"	Зерттелетін пәндік саланың негізгі процестерін білетіндігін көрсетеді; мәселені ашудың тереңдігі мен толықтығы, талқыланатын мәселе бойынша өз пікірін қисынды және дәйекті түрде білдіреді, ұғымдық-категориялық аппаратты, ғылыми терминологияны меңгерген; жауаптың қисындылығы, үйлесімділігі, қазіргі ғылыми тілдің нормаларын сақтау.
80–89 баллов "Жақсы"	Ғылыми терминологияны жауаптарда сауатты пайдалану; тұжырымдамалық-категориялық аппаратты меңгеру; тұжырымдалған мәселелерді проблемалық баяндау; фактологиялық материалды баяндау кезіндегі жекелеген қателіктер; сұрақтар шеңберінде ғылыми-

	анықтайтын мәліметтерді толық баяндамау; жауаптың қисындылығы, үйлесімділігі, қазіргі ғылыми тіл нормаларын сақтау.
75–79 баллов "Қанағаттанарлық"	Жауаптарда ғылыми терминологияны жеткіліксіз пайдалану; ұғымдық-категориялық аппаратты жеткіліксіз меңгеру; сұрақтарда тұжырымдалған мәселелердің біреуін ғана белгілей білу; фактологиялық материалды баяндау кезіндегі қателіктер; пәндік саланы Үстірт білу; жауаптың қисындылығын, қазіргі ғылыми тіл нормаларын бұзу.
0–74 балла "Қанағаттанарлықсыз"	Жауаптарда қажетті ғылыми терминологияның болмауы; талкыланатын мәселелердің сипаттамалық баяндалуы, проблемаларды белгілей алмауы және баяндай алмауы; фактологиялық материалды баяндау кезіндегі өрескел қателіктер; зерттелетін пәндік саланың тарихнамасын білмеуі.